Neue Westfälische 01.06.2022

„Zauberflöte“ erklingt auf dem Gutshof

Vor allem junge Musikfans aus Nieheim und Marienmünster sind dazu eingeladen.

■ **Nieheim/Marienmünster** (map). Streift man durch OWL, dann scheinen Bildungsstätten mit dem Zusatz „Musikalische Grundschule“ durchaus rar: „14 Stück – das ist wahrlich wenig“, wie Claudia Holle, Geschäftsführerin der Osthushenrich Stiftung, sagt. Schaut man in den Kreis Höxter, dann finden sich gleich mehrere derartig ausgezeichnete Grundschulen. Und zwei von ihnen liegen räumlich sogar recht nah beieinander: in Nieheim und Vörden. „Mehr Musik in mehr Fächern“, lautet das Motto. Und mehr Musik auch in der Freizeit: Denn die Schüler sind eingeladen, beim Stimmenfestival „Voices“ auf dem Gut Holzhausen einer extra Kinderoper zu lauschen – und mitzumachen. Gefördert wird das Projekt von der Osthushenrich Stiftung, mit 1.250 Euro.

„Wir begrüßen am 19. Juni die Zauberflöte als mittlerweile vierte Kinderoper der Tournee-Oper Mannheim bei Voices“, sagt Initiatorin Leonore von Falkenhausen. Alle Gäste dürfen gespannt sein, ob es Papageno und Tamino gelingen wird, die geliebte Pamina zu befreien. Live gesungen. Ein Lied der Oper könne auch schon im Vorfeld im Schulunterricht geübt werden – es dürfe dann bei der Aufführung gern kräftig mitgesungen werden, wie von Falkenhausen sagt. Zudem dürfen einige Gäste zwischendurch mit auf die Bühne und spontan im Stück agieren.

Und: Vielleicht wecke das Projekt ja bei dem einen oder anderen Kind auch Interesse, sich mal eine „richtige“ Oper im großen Opernhaus anzuschauen, so Holle. Beginn der Zauberflöte ist am Sonntag, 19. Juni, um 17 Uhr. Karten für Kinder sind frei, Erwachsene zahlen fünf Euro Eintritt. Der Verkauf findet per Kontakt an *karten@voices-holzhausen.de* oder per Tel. (05274) 95 20 94 statt. Von Falkenhausen betont: Es seien nicht nur Grundschüler, sondern alle Interessierten eingeladen.

Weil Musik das Lernen erleichtern kann, gibt es in der Grundschule übrigens in jeder Klasse eine eigene „Musikkiste“ mit etlichen Rhythmusinstrumenten – um Lieder, Rhythmen und Reime instrumental begleiten zu können.

Nieheims Rektorin Karin Finkeldei (v. l.), „Voices“-Initiatorin Leonore von Falkenhausen und Claudia Holle (Osthushenrich Stiftung) sind Fans von Mozarts „Zauberflöte“. Foto: Madita Schellenberg

Die Kinderoper „Zauberflöte“ wird in Nieheim aufgeführt. Foto: Veranstalter